

BLACK SUGAR BAND

Райдер

Технический райдер

Состав:

1. Мужской вокал
2. Женский вокал
3. Гитара (бэк-вокал)
4. Бас-гитара
5. Барабаны

Если заказчик утверждает состав, который отличается от вышенаписанного, райдер может корректироваться с учётом другого состава.

СЦЕНА:

- Сеть 220В с заземлениями, 2 исправные переноски с сетевыми фильтрами, с тремя евророзетками для каждого из музыкантов.
- Микрофонные стойки (3 шт.) – тип «журавль» под вокальный микрофон.
- Вокальные микрофоны (3 шт.), уровня не ниже Sennheiser e845 или ShureSM58 (beta58) с коммутацией для их подключения.
- Две гитарные стойки (для гитары и бас-гитары).
- Желательно четыре отдельные мониторные линии и мониторы достаточной мощности для данной сцены.
- Басовая усилительная система (комбоусилитель или голова+кабинет), например, Ampeg, SWR, MesaBoogie, TraceElliot. Система должна обеспечивать мощный для данной сцены, неискажённый звук. Примерная мощность – 350Вт.
- Гитарная усилительная система (комбоусилитель или голова+кабинет), например, Marshall, Fender, Orange, Laney, Bugera.
- 1 di box для снятия басового сигнала.
- Необходимая коммутация для плейбека (в аудиокарте из выходов: 2 mono jack).
- Коврик под барабанную установку размером 1,5*1,5 метра или резиновое покрытие!

- Стандартная барабанная установка Yamaha, Sonor, Mapex, Tama и т.д. – комплектация: бас-бочка, стойка под малый, малый барабан, 1 альт, том, стойка HiHat с замком, три стойки для тарелок, стул (регулируемый по высоте), педаль для бас-бочки.

Важно: Барабанная установка размещается зеркально (для левши)!

- Микрофон (ShureBeta52/AudixD6 или аналог) для бочки + стойка под него и коммутация.
- Три микрофона (Shure SM 98A/Sennh. E604 или аналог) для альтов и тома, коммутация.
- Микрофон (ShureSM 57 или аналог) для малого барабана + стойка под него и коммутация.
- Микрофон (AKGC1000/ShureSM81 или аналог) для Hi-Hat.
- Два оверхеда (AKGC1000/ShureSM81 или аналог) + стойки под них и коммутация.
- В небольших помещениях оверхеды и микрофоны для томов не требуются.

Микшерный пульт – минимум 16 каналов.

ЗАЛ:

Система звукоусиления – необходима аппаратура качественных брендов, позволяющая громко и без искажений озвучить данную площадку.

Все возникшие вопросы вы можете согласовать по телефону:

+38 (093) 050 99 73 Денис

Бытовой райдер

Удобства, созданные для артистов перед началом мероприятия, являются неотъемлемой частью процесса подготовки. А хорошее настроение, полученное в результате созданных для коллектива благоприятных условий, положительно отражается на самом выступлении.

ПРОЕЗД:

В случае выезда за пределы Киева, заказчик берет на себя все затраты по передвижению группы на место выступления и обратно.

Поезд: 5-6 мест, минимум класса "купе" (5 музыкантов и звукорежиссёр).

Самолет: 5-6 мест; оплата перевозки музыкальных инструментов и багажа.

По прибытию в пункт назначения группу встречает машина-универсал или микроавтобус, который рассчитан на комфортное передвижение пяти человек с багажом.

ПРОЖИВАНИЕ И ПИТАНИЕ:

Двух- или трехкомнатная квартира с евроремонтom (5-6 спальных мест) или гостиница, минимум 3 звезды (2-3 номера). Обязательное наличие горячей воды.

Все условия для нормального проживания и отдыха.

Организатор обеспечивает обязательный трехразовый режим питания всему составу музыкального коллектива Black Sugar Band в течение всего времени пребывания, а именно: завтрак, обед и ужин после выступления.

Для удобства возможна выдача суточных для питания в размере 1000 гривен на человека. В таком случае, участники коллектива берут организацию питания на себя.

ПРИМЕРНАЯ (комната для переодевания группы):

Отдельная, закрываемая на ключ, комната, рассчитанная только на участников нашего коллектива. Условия в примерной должны соответствовать всем требованиям.

В комнате должно быть:

- Зеркало, вешалки, стол и стулья.
- Теплая не газированная вода (8 бутылок по 0,5).
- Ручка и 10 листов бумаги А4.
- Легкие закуски - бутерброды, фрукты...

- Согревающие напитки - чай, кофе.
- Розетки и Wi-Fi.
- Обеспечена благоприятная комнатная температура.

САУНДЧЕК:

Саундчек делается минимум за 2 часа до выступления. Вся аппаратура, перечисленная в техническом райдере, должна быть установлена и настроена до его начала. В обязательном порядке должен присутствовать звукорежиссер. Если доставка и монтаж музыкального оборудования осуществляется нами, то все вышеперечисленное делается нашим звукорежиссером.

Во время саундчека обеспечить напитками – чай, кофе, вода.

Форма выступления, репертуар, расписание выходов на сцену оговаривается и согласовывается с заказчиком заранее.

Все возникшие вопросы вы можете согласовать по телефону:

+38 (063) 922 32 92 Вахтанг